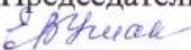



ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ГОРОДСКОЙ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ»

Согласована
на заседании
научно-методического совета
протокол №9
от «20» августа 2020 г.
Председатель
 (Ушакова Е.В.)

Утверждена
директор ГБУ ГППЦ ДОНМ




Л.Е. Олтаржевская
«21» августа 2020 г.

**Рабочая программа
учебного предмета (курса)
«Родной язык»**

Учитель	Трусова А.В.
Классы	11 класс
Уровень общего образования	Среднее общее образование
Всего часов	17

Москва, 2020г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «РОДНОЙ ЯЗЫК» (11 КЛАСС)

Программа по предмету “Родной язык” для 11 класса составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования РФ от 17.05.2012г. № 413г., с изменениями (приказ МО РФ № 1645 от 29.12.2014г., приказ №.1578 от 31.12.2015г., от 29 июня 2017 года N 613) и рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 17 часов.

1.Планируемые результаты

Освоение программы 11 классов предусматривает формирование у обучающихся следующих **личностных результатов**:

– уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; знание основ культурного наследия народов России;

– развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем средствами родного языка на основе личного выбора, сформированность нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

– сформированность ответственного отношения к учению; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка как многофункциональной развивающейся системы, единицы которой находятся во взаимосвязи на всех уровнях языка;

– сформированность коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

Освоение программы 11 классов предусматривает формирование у обучающихся следующих **метапредметных результатов обучения**:

– умение анализировать объекты с целью выделения признаков (существенных, несущественных); выбирать основания и критерии для сравнения, классификации объектов; устанавливать причинно-следственные связи; строить логическую цепь рассуждений;

– умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

– умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

– умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

– умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

– владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

– умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

– компетентность в использовании информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты обучения. По завершении программы обучающийся должен владеть следующими знаниями/умениями/навыками:

Выпускник научится:

в диалогической речи

- умение строить диалогическую речь в пределах тем, предусмотренных программой;

- умение начать, продолжить и закончить разговор;
- умение выражать просьбу помочь, сделать что-либо, выражать несогласие, отвергать просьбу, умение предлагать сотрудничество;
- умение составлять модели общения с собеседником с использованием этикетных выражений;
- умение проводить беседу по предложенной ситуации с помощью опорной схемы.

Объём диалогической речи: каждый участник диалога должен произнести не менее 10 – 12 реплик.

Выпускник получит возможность научиться:

в монологической речи

- умение точно выражать свои мысли в монологической речи, соблюдая орфоэпические и грамматические нормы, используя вводные слова;
- умение пересказывать содержание прочитанного текста своими словами с помощью вопросов, плана или самостоятельно;
- умение продолжить пересказ текста;
- умение рассказывать, видоизменив текст;
- умение составлять рассказ по предложенной теме, соблюдая последовательность;
- умение выразительно рассказывать наизусть стихотворения;
- умение подготовить сообщение о новостях;
- умение защитить проект по предложенной теме;
- умение подготовить презентацию.

Объём монологической речи: не менее 13 – 15 фраз. Продолжительность речи по времени: 2 – 2,5 минуты.

Выпускник научится:

в аудировании

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при участии в беседе, объяснять им свое мнение;

- прослушивать небольшие аутентичные тексты или адаптированные отрывки из литературных произведений, тексты информационного характера и выражать свое мнение по их содержанию.

Продолжительность текстов для аудирования по времени звучания: 1,5 – 2 минуты.

Выпускник научится:

в чтении

- владение навыками чтения научно-популярных, официальных текстов в пределах тем, предусмотренных программой, с полным пониманием их содержания;
- умение работать с текстами, в которых содержатся таблицы, иллюстрации, наглядная символика;
- умение при чтении текста выделять нужную информацию, систематизировать, сравнивать, анализировать, обобщать, интерпретировать и изменять его содержание.

Выпускник получит возможность научиться:

в письме

- умение правильно писать слова активного пользования, указанные в программе;
- умение письменно составлять диалоги различных моделей и рассказы по предложенной теме, прагматические тексты (рецепты, объявления, афиши и т.д.), тексты эпистолярного жанра (личные и официальные письма, поздравления и т.д.);
- умение письменно выражать свои мысли по данной проблеме;
- умение продолжить предложенный текст или видоизменить его.

Объём письменной работы: 100 – 120 слов.

2. Содержание учебного предмета

Введение.

Основные уровни языка. Язык и общество. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Отражение в русском языке материальной и духовной

культуры русского и других народов. Речевая агрессия и пути ее преодоления. Понятие экологии речи. Чистота языка. Выдающиеся лингвисты о русском языке. Закон о защите русского языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.

Культура речи.

Нормы русского литературного языка, базовые навыки создания, доработки и обработки различных типов текстов. Этикет делового общения. Коммуникативная стратегия. Коммуникативная компетенция.

Развитие и совершенствование навыков речевого самоконтроля обучающихся.

Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи. Коррекция неточно сформулированной мысли.

Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи. Правильное использование различных пластов лексики как условие ясности речи. Умение разъяснить смысл малопонятных слов, употребленных в речи. Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи. Разные способы смыслового выделения ключевых слов текста (позиционный, интонационный, лексический, графический).

Логичность речи. Композиция речи. Ошибки в нарушении логичной речи. Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише и канцеляризм, приводящие к обезличенности речи, пустословию. Жаргонизмы, слова-паразиты. Слова и выражения, отвергаемые нормами нравственности и не допускаемые нормами речевого общения.

Богатство и разнообразие речи. Лексическо-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка. Словообразование как источник речевого богатства. Заимствования — один из источников обогащения русского языка. Словарный запас человека и источники его пополнения.

Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка; лексическая, словообразовательная,

грамматическая синонимия; многозначность слова, антонимия и др. Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая ее организация. Звукопись как изобразительное средство. Роль словесного ударения в стихотворной речи. Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи. Выразительные возможности русского словообразования.

Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи. Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели). Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, гипербола, олицетворение. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов. Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи. Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений и вводных слов и т.п. Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса: параллелизм, антитеза и оксюморон, градация, инверсия, эллипсис, умолчание, риторический вопрос, риторическое обращение, многосоюзие и бессоюзие. Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).

Уместность речи. Стилиевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи. Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи. Осознанный выбор из существующих синонимических вариантов наиболее

точных, уместных и выразительных языковых средств с учетом особенностей речевой ситуации. Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка

Речь и речевая деятельность.

Правильность речи как соответствие ее нормам современного русского литературного языка. Этикетные нормы делового общения. Орфоэпические нормы. Московский и петербургский варианты орфоэпической нормы. Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Акцентология. Особенности русского ударения. Причины вариативности и тенденции развития акцентологических норм. Основные акцентологические нормы современного русского литературного языка.

Лексические нормы в устной и письменной речи. Лексическая сочетаемость.

Эффективное речевое общение. Основные речевые правила общения посредством телефона, в том числе мобильного. Особенности речевого этикета при дистанционном общении (SMS-сообщения, электронная почта, телефакс и др.). Основные правила письменного общения в виртуальных дискуссиях, конференциях на тематических чатах Интернета. Виды коммуникативных неудач, вызванных нарушением правил речевого этикета. Роль невербальных средств (мимика, жесты, телодвижения, язык глаз, улыбка) в общении; их этикетная функция.

3. Тематическое планирование

11 класс

№	Количество часов	Тема	Примечание
Введение 3 часа			
1	1	Взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа	
2	1	Национально-культурная специфика русского языка	

3	1	Культура межнационального общения	
Культура речи 5 часов			
1	1	Нормы русского литературного языка для создания правильной речи. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры)	
2	1	Коммуникативная стратегия. Понятие. Виды.	
3	1	Конструирование речевых высказываний в устной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности	
4	1	Конструирование речевых высказываний в письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности	
5	1	Создание текста, удовлетворяющего выбранной коммуникативной стратегии	Самостоятельная работа №1
Речь и речевая деятельность 9 часов			
1	1	Орфоэпические нормы. Активные процессы в области произношения и ударения. Типичные акцентологические ошибки в современной речи	
2	1	«Неологический бум»: процессы появления в языке новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов	
3	1	Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с	

		нарушением лексической сочетаемости	
4	1	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	
5	1	Понятие эффективности речевого общения. Оратория: мастерство публичного выступления. Принципы подготовки к публичной речи.	
6	1	Техника импровизированной речи. Особенности импровизации.	
7	1	Спор. Доказывание и убеждение. Стратегия и тактика спора. Речевое поведение спорящих.	
8	1	Спор. Дискуссия. Полемика. Спор и беседа: речевые роли участников, возможная типология ситуаций спора	
9	1	Публичное представление устного выступления на заданную тему	Самостоятельная работа №2
17 часов			

Нормы контроля по видам речевой деятельности

11 класс

№	Виды речевой деятельности	Классы
		11
1.	Аудирование	2-2,5 минуты
2.	Диалогическая речь	13-14 реплик
3.	Монологическая речь	12-14 фраз
4.	Чтение	95-100 слов
5.	Письмо:	15-20 фраз
	сочинение	13-15 предложений

Примерные темы проектных и исследовательских работ

- Жанр интервью в современных газетах
- Искусство вести беседу
- Телевидение и литература: что окажется сильнее
- Как влияют социальные сети на язык
- Причины заимствования в современном русском языке
- Приемы речевого воздействия в газетных публикациях
- Средства речевой выразительности в различных типах политического текста (на материале предвыборных публикаций)
- Тексты современных песен – поэзия и антипоэзия
- Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ
- Слоганы в языке современной рекламы
- Являются ли жесты универсальным языком человечества?
- Роль "ников" в интернете
- Язык как отражение национального характера
- Языковой портрет ученика школы
- Особенности языка СМС сообщений

Литература для учителя

1. Алексеев Ф. Все правила русского языка. Пособие для учителей и школьников. – М.: «Издательство АСТ», 2018.
2. Альбеткова Р.И. Русская словесность. От слова к словесности. – М.: Дрофа, 2009.
3. Горшков А.И. Русская словесность. – М.: Дрофа, 2000.
4. Нарушевич А.Г. Средства выразительности на ЕГЭ и ОГЭ. 9-11 классы. Ростов-на-Дону: Легион, 2017.
5. Сергушева С.В. Комплексный анализ текста. – Санкт-Петербург: «Литера», 2005.

Литература для учащихся

1. Анненкова И. Русский язык. Знаки препинания? Это просто. Для школьников и абитуриентов. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.

2. Арбатова Е.А Правила русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2009 г.
3. Арбатова Е.А. Синтаксис и пунктуация русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
4. Баева О. А. Ораторское искусство и деловое общение. – М.: Новое знание, 2002.
5. Борисов А. Ю. Роскошь человеческого общения. – М., 2000.
6. Дэйли К., Дэйли-Каравелла Л. Научись говорить: твой путь к успеху. – СПб., 2004.
7. Каширина Т.Г. Доклады и сообщения по русскому языку. Москва. Эксмо. 2010 г.
8. Прядко В.А. Фонетика, лексика и фразеология русского языка в таблицах и схемах. Санкт-Петербург. Литера. 2014 г.
9. Родина И.О. Правила и упражнения по русскому языку. 6-7 классы. Ростов-на-Дону. Серия «Школьный репетитор». 2010 г.
- 10.Рождественский Ю. В. Теория риторики. – М.: Флинта, Наука, 2006.
- 11.Стернин И. А. Практическая риторика. – М.: Издательский центр «Академия», 1993.
- 12.Стешов А. В. Как победить в споре. – Л., 1982.
- 13.Учебные пособия "Школьная риторика" УМК образовательной системы "Школа 2100".